

HD Max Photos

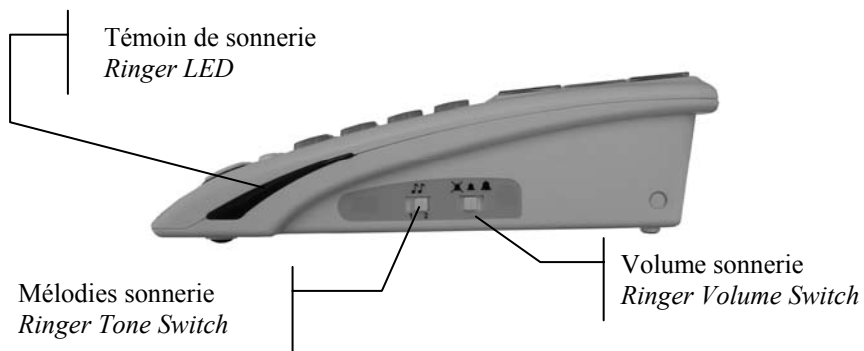
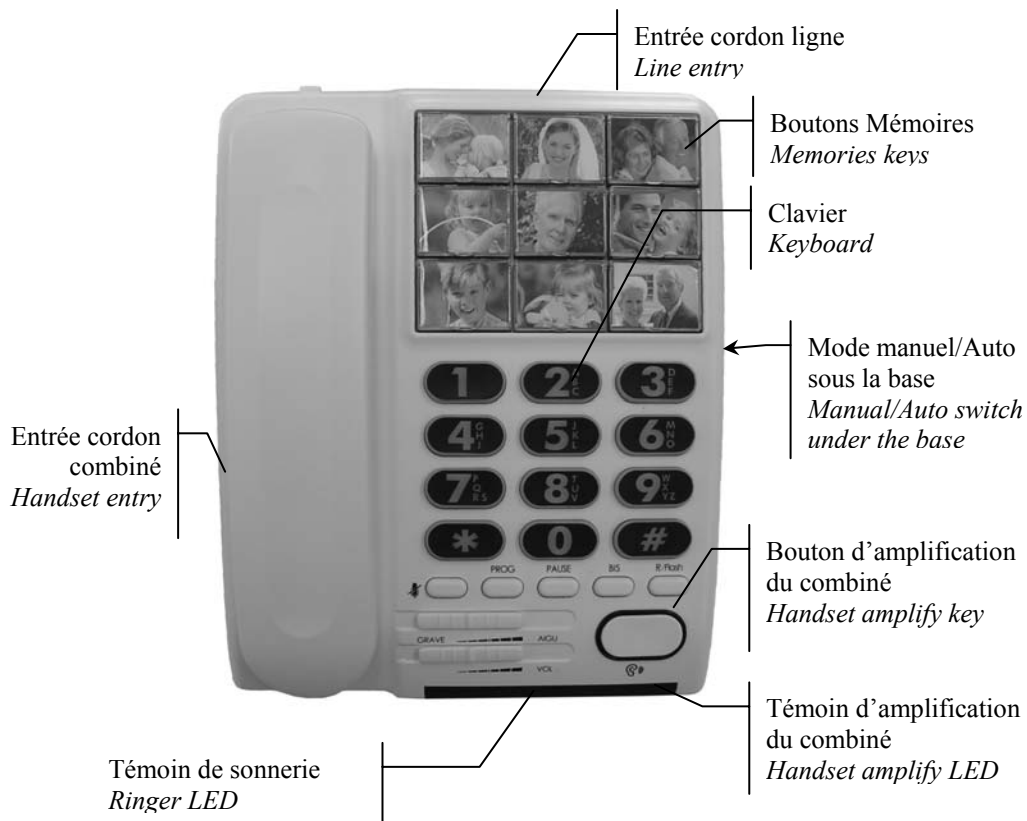
Mode d'emploi/User manual




Ref : 22102010

Cet appareil peut être connecté sur le Réseau Téléphonique Commuté Français et sur les installations privées (PBX) de la Communauté Européenne à l'exception des lignes à courant réduit.

Henri Depaepe SAS
75-77 rue du Pré Brochet
95110 SANNOIS France
Tel : 33 (0) 1 30 25 81 60
Fax : 33 (0) 1 39 98 61 24
Site Web : www.depaepe.com



 **ATTENTION : Avant toute utilisation et, pour éviter le risque de choc acoustique pour un utilisateur qui ne serait pas malentendant, vérifier que l'interrupteur situé sous le poste est en position « MANUEL ». Voir le paragraphe « Interrupteur ampli » pour plus de précisions.**

Raccordement et installation

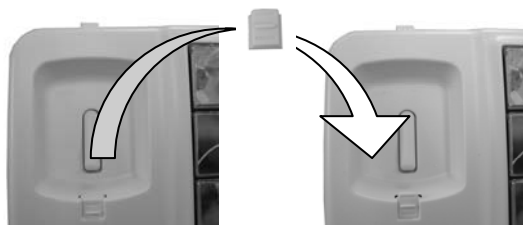
Raccorder le cordon spiralé à l'extrémité du combiné et à la prise située sur la gauche de l'appareil.

Raccorder le cordon de ligne plat à l'arrière du téléphone et brancher l'autre extrémité à la prise murale.

Installation murale

Le HD MAX Photos peut être installé en mural en procédant comme suit :

- a) Retourner le clip situé sur la base à hauteur du crochet commutateur et le remettre en place comme indiqué ci-contre, l'excroissance viendra se loger dans une fente située sur la partie inférieure du combiné pour assurer le bon maintien du combiné en position murale.



- b) Fixer l'adaptateur mural sur le socle de l'appareil en le clipsant dans les logements prévus à cet effet (voir ci-contre).




- c) Choisir l'emplacement en veillant à éviter les zones du mur ou de la cloison susceptibles de cacher des tuyaux ou des fils électriques
- d) Percer 2 trous à 10 cm d'intervalle vertical et y fixer les vis en laissant dépasser suffisamment les têtes de vis pour qu'elles puissent se loger dans les trous de l'adaptateur mural.
- e) Aligner les trous de l'adaptateur mural fixé au socle du poste avec les têtes de vis et faire glisser l'appareil vers le bas jusqu'au blocage sur les têtes de vis. Au besoin régler le bon maintien en vissant ou dévissant légèrement les vis.

Réglage sonnerie


Accessible sur le côté droit de l'appareil, le réglage du volume de la sonnerie offre le choix de « FORT », « FAIBLE » ou « OFF ». Un deuxième interrupteur permet de choisir entre 2 mélodies de sonnerie différentes.

Nota : le HD MAX Photos signale également les appels par des indicateurs lumineux situés sur l'avant et le côté droit du poste y compris lorsque la sonnerie est en position « OFF ».

Réglage du niveau d'écoute – Amplification et réglage « grave - aigu »

RAPPEL :  **ATTENTION :** Avant toute utilisation et, pour éviter le risque de choc acoustique pour un utilisateur qui ne serait pas malentendant, vérifier que l'interrupteur situé sous le poste est en position « MANUEL ». Voir le paragraphe « Interrupteur ampli » pour plus de précisions.

L'écoute au combiné est réglable en volume et en tonalité pour la meilleure correction possible à l'attention des personnes malentendantes. Ces réglages sont contrôlés par les 2 curseurs situés


en face avant du poste. Pour activer ces réglages, il est nécessaire d'appuyer sur la touche «  » ; une led rouge située en face avant s'éclaire pour confirmer l'activation.

Fonctionnellement :

-Décrocher le combiné

-Appuyer sur la touche «  » (la led rouge s'allume)


-Régler le volume et la tonalité au niveau souhaité à l'aide des 2 curseurs de la face avant.

Nota : si l'interrupteur ampli situé sous le poste est positionné sur « ON », il n'est pas nécessaire d'appuyer sur la touche «  ».

Interrupteur ampli


Lorsque l'interrupteur ampli (situé sous la base de l'appareil) est en position « MANUEL », l'amplification de l'écoute sera coupée à chaque fin de communication, au raccroché du combiné.

La position « MANUEL » permet à différents utilisateurs, qu'ils soient malentendants ou pas, de se servir du téléphone sans risque de choc acoustique puisque l'amplification se fait

volontairement à la demande, en appuyant sur la touche «  ».

En revanche, si le HD MAX Photos est destiné à être utilisé en permanence avec l'amplification, il est préférable de basculer l'interrupteur sur « ON » ; de cette manière, l'amplification sera toujours active y compris après chaque raccroché de combiné.

Touche secret / Coupure microphone

Il est possible de couper le microphone du combiné en maintenant appuyée la touche «  » une fois relâchée la communication est rétablie.

BIS

Cette touche « BIS » permet de rappeler le dernier numéro composé (capacité maximum de 22 digits).

PAUSE

L'appui sur cette touche permet de créer une pause dans la composition d'une série de numéros, par exemple lors d'une programmation en touche mémoire (voir plus loin)

Touches mémoires à accès direct

9 numéros peuvent être stockés en mémoire dans les touches M1, M2... M9.

Pour appeler un numéro en mémoire, il suffit de décrocher le combiné et d'appuyer sur la touche mémoire concernée. Chaque touche peut stocker un numéro de 22 digits maximum.

Les mémoires sont stockées sur une mémoire EEprom permettant d'être sauvegardées même quand le poste est débranché.

Un numéro peut être changé simplement en enregistrant un nouveau numéro dans la mémoire concernée. Pour effacer un numéro en mémoire, suivre la procédure d'enregistrement (ci-dessous) en omettant simplement de composer un numéro.

Attention : Les touches mémoires peuvent être protégées de toute nouvelle programmation (Ou déprogrammation) en interdisant l'accès à la programmation (Voir rubrique « Paramètres »)

Attention : Il est recommandé d'être en mode réception normale (Non amplifiée) lors de la programmation sinon les « Bip » d'acquisition de programmation seront noyés dans le bruit.

Enregistrement d'un numéro dans une touche mémoire à accès direct

- Décrocher le combiné.
- Appuyer sur la touche « PROG » (Un bip dans l'écouteur).
- Composer au clavier le numéro (Chaque appui touche est sanctionné par un bip) à enregistrer (Maximum de 22 digits) en appuyant au besoin sur la touche « Pause » pour insérer une pause dans la séquence de numérotation à mémoriser (Utile pour des attentes de tonalité derrière certains PABX ou pour certains opérateurs).
- Appuyer sur la touche mémoire M1 à M9, là où le numéro doit être enregistré (Double Bip dans l'écouteur).
- Raccrocher le combiné.
- Recommencer l'opération pour les autres touches mémoires.

Nota : un numéro enregistré sera automatiquement effacé et remplacé par un nouvel enregistrement dans la même touche mémoire.

Appel d'un numéro en mémoire à accès direct

- Décrocher le combiné
- Appuyer sur la touche mémoire concernée, le numéro qui y est enregistré sera automatiquement composé.

Touche R (Flashing)

Cette touche permet de transférer un appel vers un autre poste lorsque le HD MAX Photos est raccordé derrière un central privé (PABX). Le réglage est accessible par la programmation du poste (Voir rubrique « Paramètres »). En France, la majorité des installations sont réglées à 300 ms. Dans la plupart des autres pays d'Europe, c'est un réglage à 100 ms qu'il faut choisir

Paramètres

Le HD MAX Photos est configuré par défaut, en sortie usine, avec les paramètres suivants :

- Code d'accès : 0000
- Numérotation : FV
- Flashing : 300 ms
- Rapport Fermeture/Ouverture: 66/33 ms
- Accès à la programmation mémoire : Non verrouillé
- Limitation de la numérotation clavier : Non verrouillée

Pour intervenir sur ces paramètres, procéder comme suit :

- 1) Vérifier que le poste est raccordé à une ligne téléphonique.
- 2) Combiné raccroché.
- 3) Tout en maintenant l'appui sur « PROG », décrocher le combiné.
- 4) Relâcher la touche « PROG ».
- 5) Composer le code à 4 chiffres d'accès à la programmation (0000 en sortie usine) à l'aide du clavier.
- 6) Il est possible de modifier ce code (Voir dans le **Tableau des paramètres** si le code est exact, il sera validé par 2 bips aigus et l'entrée en mode de programmation sera activée. (Si le code est inexact, un bip grave sanctionnera l'opération et le poste retournera en mode conversation).
- 7) Composer ensuite le code à 2 chiffres du paramètre à modifier (Voir dans le **Tableau des paramètres** pages suivantes)
- 8) 2 bips aigus valideront la sélection du paramètre à modifier.
- 9) Selon le cas composer le numéro correspondant au nouveau paramètre choisi ou aux limitations souhaitées.
- 10) Confirmer la fin du réglage de ce paramètre en appuyant sur la touche « PROG ».
- 11) 2 « Bips » aigus valideront l'enregistrement du paramètre modifié.
- 12) Recommencer l'opération autant de fois que de paramètres à modifier ou quitter le mode de programmation en raccrochant le combiné.

Reset général

Permet la remise à zéro des mémoires, du code et de tous les paramètres pour un retour à la configuration par défaut en sortie usine.

- 1) Vérifier que le poste est raccordé à une ligne téléphonique.
- 2) Combiné raccroché. A l'aide d'une pointe de stylo, appuyer sur la touche « Reset » située derrière l'étiquette



- 3) Tout en maintenant l'appui sur cette touche « Reset », décrocher le combiné.
- 4) Double bip de validation dans le combiné.
- 5) Relâcher la touche « Reset ».
- 6) Composer le code de reset général : « 1-5-9 ».
- 7) Si le code est exact il est validé par 2 « Bips » aigus (Ne pas raccrocher le combiné).
- 8) Attendre quelques secondes l'émission de 3 « Bips » qui signalent la remise à zéro.
- 9) Raccrocher le combiné.

Reset partiel

Cette opération permet la remise à zéro de tous les paramètres sans perdre le code d'accès à la programmation ni les numéros en mémoires (Voir dans le **Tableau des paramètres** pages suivantes)

TABLEAU DES PARAMETRES					
Les paramètres en Grisé correspondent à la configuration par défaut « Usine »					
Choix des paramètres	Code d'accès	Bip de validation	Configuration du paramètre	Appui pour validation	Bip de validation
Numérotation	00	2 Bips	Num DC : 0 Num FV : 1	PROG	2 Bips
Numérotation DC	01	2 Bips	66/33 ms : 0 60/40 ms : 1	PROG	2 Bips
Flashing	02	2 Bips	110 ms : 0 270 ms : 1 600ms : 2	PROG	2 Bips
Verrouillage Programmation mémoires	03	2 Bips	Déverrouillage : 0 Verrouillage : 1	PROG	2 Bips
Mode « Urgence »	04	2 Bips	Normal : 0 Urgence : 1	PROG	2 Bips
Limitation de la durée de communication	10	2 Bips	Entrer le nombre de mn (1 à 9 mn), 0 pas de limite.	PROG	2 Bips
Mise en route de la discrimination	20	2 Bips	0 Pas de discrimination 1 Discrimination	PROG	2 Bips
Interdiction n°1 du premier digit	21	2 Bips	Composition du digit # si aucun digit	PROG	2 Bips
Interdiction n°2 du premier digit	22	2 Bips	Composition du digit # si aucun digit	PROG	2 Bips

Interdiction n°1 des 2 premiers digits	23	2 Bips	Composition des 2 premiers digits ## si aucun digit	PROG	2 Bips
Interdiction n°2 des 2 premiers digits	24	2 Bips	Composition des 2 premiers digits ## si aucun digit	PROG	2 Bips
Interdiction n°3 des 2 premiers digits	25	2 Bips	Composition des 2 premiers digits ## si aucun digit	PROG	2 Bips
Interdiction n°4 des 2 premiers digits	26	2 Bips	Composition des 2 premiers digits ## si aucun digit	PROG	2 Bips
Limitation du Nbr de digits et autorisation du clavier	30	2 Bips	De 01 à 29, « ## » pas de limitation « 00 » condamnation clavier « 99 » autorisation clavier après composition mémoire.	PROG	2 Bips
Changement du code d'accès	40	2 Bips	Composez le nouveau code 2 fois pour confirmer. « 0 0 0 0 »	PROG	2 Bips
RESET PARTIEL (Mémoires et code conservés)	50	2 Bips	Code d'accès à quatre chiffres	PROG	2 Bips

**CAUTION : Before using this phone, and, in order to prevent from potential acoustic shocks all users who are not hearing impaired, make sure that the “Amplify switch” located under the phone is on the “MANUAL” position.
See “Amplify switch” section for more details.**

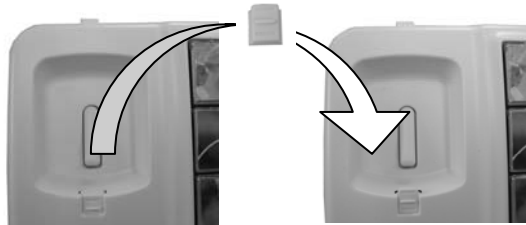
Connecting and installing

Plug one end of the twisted cord into the socket provided on the end of the handset, and the other end to the socket on the left side of the phone.
Connect the straight telephone line cord to the socket at the rear of the phone and the other end to the telephone outlet.

Wall mounting

The HD Max Photos can be wall mounted by following the procedure below:

a) Slide out the clip located next to the hook switch and turn it upside down before sliding it back into place. Note – the clip will locate into a recess in the handset, which will hold the handset when wall mounted.



b) Fit the wall bracket (supplied with the phone) under the base of the phone, locating the tabs on the bracket into the slots in the phone.



c) Select an area of the wall where you would like to hang your phone and check that there are no pipes or electrical wires buried in the wall in this area.

d) Drill 2 holes and fix 2 screws at 10cm intervals, leaving the heads of the screws protruding.


e) Align the keyhole slots in the rear of the phone with the heads of the screws and slide down slightly downwards so that the heads of screws locate in the slots. If necessary, adjust the screws so that the phone hangs flat and holds firmly on the wall.

Ringer settings


On the right side of the telephone, 2 switches allow a selection of “HIGH”, “LOW” or “OFF” ringer setting and a choice 2 different melodies.

Note: The HD Max Photos will also alert visually all entering calls with flashing leds located on the front and on the right side of the telephone even when the ringer is in the “OFF” mode.


Adjusting Receive volume and Tone


REMINDER:  **CAUTION:** Before using this phone, and, in order to prevent from potential acoustic shocks all users who are not hearing impaired, make sure that the “Amplify switch” located under the phone is on the “MANUAL” position. See “Amplify switch” section for more details.

The volume and tone of the speech received through the handset can be adjusted for a better understanding by hearing impaired people. Those adjustments can be made using the 2 sliding switches located on the front panel of the telephone.

To activate those sliding control switches, the “” button must be pressed; a red led on the front panel will confirm this activation.


-Pick up the handset

- Press “” key (the red led will light)
- Adjust the sliding switches as needed.

Note: if the “amplify switch” located under the telephone is in the “ON” position, pressing “” key is not necessary.

Amplify switch

When the Amplify switch (located under the base) is in the “MANUAL” position, the receive speech boost will be canceled at the end of each conversation, when hanging up the handset.

The “MANUAL” mode is convenient when different users, hearing impaired or not, use the same HD MAX telephone; activating manually this feature, on demand, by pressing the “” key minimizes potential acoustic shocks.

However, if the HD MAX Photos should always be used with the receive boost on, then the Amplify switch should be in the “ON” mode ; this way, the amplification boost will always be active even after each hanging up of the handset.

MUTE

- Keep «  » key depressed to mute the microphone

BIS

This key allows the last number dialed to be automatically redialed (maximum capacity is 22 digits).

Pressing this key when dialing enters a timed pause in the dialing process: this may be useful when storing a number into a memory key (see “Storing a Telephone number” section).

PAUSE

- Timed pause key (See “Storing a number section” below)

One touch memory keys

9 numbers can be stored into the memory keys M1 to M9.

To call a number stored in one of these 9 locations, simply pick up the handset and press the memory key. Each memory can store up to 22 digits numbers with EEprom memory backup.

Storing a new number into a location where one number is already stored will automatically erase the previous number stored.

To erase a memory without storing a new number, simply follow the storing process (detailed here after) without entering any number.

Storing a number into a one touch memory key

- Pick up the handset
- Press PROG key
- Enter the number to store (maximum of 22 digits) and, if needed, insert a timed pause (by pressing P key) each time a tone has to be heard before continuing the dialing process (useful when dialing behind a PABX or for long distance services access for instance).
- Press PROG key again.
- Press the memory key where this number should be stored (M1, M2 orM9).
- Hang up the handset
- Repeat this operation for the other one touch memory keys.

Calling a number stored in M1, M2 or..... M9

- Pick up the handset
- Press M1, M2 or...M9, the number stored will be dialed automatically.

R key (Flashing)

This key is used to transfer a call to another extension when the HD MAX Photos is connected behind a PABX. Flashing time can be adjusted to 100 or 300ms by programming (see « LIST OF SETTINGS » following pages). In France, most of the PABXs will use 300 ms flashing time. In almost all other Europeans countries, 100 ms setting should be used.

Settings programming

HD MAX Photos standard factory settings come with:

- Programming access code = 0000
- Dialling = Tone
- Hook-Flash duration = 270 ms
- Pulse mark-break ratio = 66/33
- Access to memory programming = unlocked
- Call barring = unlocked

To change settings, proceed as follows:

- 1) Make sure the telephone is connected to a powered C.O. or PABX line.
- 2) Handset in ON Hook mode. Depress « PROG » located inside the unit.
- 3) While keeping « PROG » key depressed, pick-up the handset.
- 4) Release « PROG » key.
- 5) 2 sharp « beep » tones will confirm entering the settings programming mode.
- 6) Enter the 4 digits programming access code with the keypad or with the rubber keys located inside the keypad grid (factory pre set code is: 0000)

This code can be modified (see « LIST OF SETTINGS » following pages)

- 7) If the right code is entered, 2 short « beep » tones will be heard and the access to setting, changes will be authorized.
If a wrong code is entered, a low « beep » tone will be heard and the unit will return to talk mode.
- 8) Enter the 2 digits selected setting access code (see « LIST OF SETTINGS » following pages)
- 9) 2 sharp « beep » tones confirming the selection will be heard.
- 10) Enter your custom setting choice or the code or number to store.
- 11) Terminate your setting by depressing « PROG » key.
 - 12) 2 sharp « beep » tones will confirm the storage of your new setting.
- 13) For other settings, proceed with operations 2 up to 11.

Total Reset

General reset operation erases memories, access code and will return all settings to factory settings (see « SETTINGS PROGRAMMING » following pages).

- 1) Make sure the telephone is connected to a powered C.O. or PABX line.
- 2) Handset in ON Hook mode. Depress the reset key with a pen



- 3) While keeping reset key depressed, pick-up the handset.
- 4) 2 sharp « beep » tones will be heard.
- 5) Release reset key.
- 6) Enter general reset code with the keypad or with the rubber keys located inside the keypad grid: « 1-5-9 ».

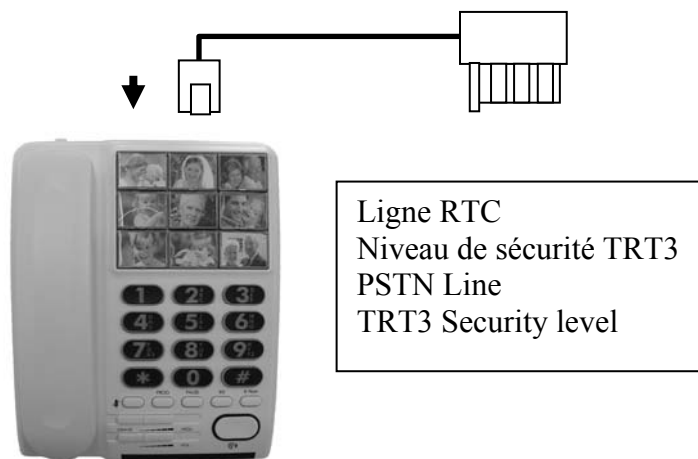
- 7) If the right code is entered, 2 sharp « beep » tones will be heard (Don't hang up the handset).
- 8) Wait several seconds until 3 « beep » tones can be heard, confirming the general reset operation.
- 9) Hang up the handset.

Partial reset

Partial reset operation will return almost all settings to factory settings, but the 4 digits programming access code as well as all numbers stored into memories will be saved (see « LIST OF SETTINGS » following pages).

LIST OF SETTINGS					
Factory settings are in GREY					
Setting	Setting access code	Access confirmation	Setting choices	Press to valid	Valid confirmation
Dialling mode	00	2 beep	Pulse : 0 DTMF : 1	PROG	2 beep
Pulse M/B ratio	01	2 beep	66/33 ms : 0 60/40 ms : 1	PROG	2 beep
Hook-flash	02	2 beep	110 ms : 0 270 ms : 1 600ms : 2	PROG	2 beep
Memories program barring	03	2 beep	No : 0 Yes : 1	PROG	2 beep
« Urgency » mode	04	2 beep	Regular : 0 Urgency : 1	PROG	2 beep
Conversation timer	10	2 beep	1 up to 9 min, 0 no timer.	PROG	2 beep
Call barring	20	2 beep	No : 0 Yes : 1	PROG	2 beep
Barring of 1st digit dialled	21	2 beep	Enter the digit to bar # No digit barred	PROG	2 beep
Barring another 1st digit dialled	22	2 beep	Enter the digit to bar # No digit barred	PROG	2 beep

Barring 2 first digits dialled	23	2 beep	Enter the 2 digits to bar # No digits barred	PROG	2 beep
Barring a second set of 2 first digits dialled	24	2 beep	Enter the 2 digits to bar # No digits barred	PROG	2 beep
Barring a third set of 2 first digits dialled	25	2 beep	Enter the 2 digits to bar # No digits barred	PROG	2 beep
Barring a fourth set of 2 first digits dialled	26	2 beep	Enter the 2 digits to bar # No digits barred	PROG	2 beep
Limitation of the number of digits dialled	30	2 beep	01 up to 29 (Enter 01 up to 29), « ## » no limitation « 00 » no dialling « 99 » dialling possible after memory	PROG	2 beep
Changing the programming access code	40	2 beep	Enter the new digits twice « 0 0 0 0 »	PROG	2 beep
Reset to factory settings (Memories and access code don't change)	50	2 beep	Enter the programming access code (4 digits)	PROG	2 beep



Ce terminal est conçu pour être raccordé sur un réseau téléphonique (Classé TRT3 au sens de la norme EN 60950 amendements1 à 11.)

Déclaration de conformité

Nom : **Henri Depaepe SAS**

Siège social :

Téléphone : 33 (0) 1 30 25 81 60

Adresse : 75-77 rue du Pré Brochet

Télécopie : 33 (0) 1 39 98 61 24

Localité : SANNOIS

Code postal : 95110

Identification du produit :

- Nature : Terminal de Télécommunications
- Type : Poste téléphonique
- Référence commerciale : HD Max Photos
- Autres informations : Mémoires et amplification du combiné

Déclare sous son entière responsabilité que le produit décrit ci-dessus est en conformité avec les exigences essentielles applicables et en particulier celles de la directive 1999/5/CE) suivantes :

Article 3.1 a : (Protection de la santé et de la sécurité de l'utilisateur)

.....EN 60950

Article 3.1 b : (Exigences de protection en ce qui concerne la compatibilité électromagnétique)

..... EN 55022 et EN 55024.

Article 3.3 : (Raccordement au réseau public compatibilité électrique et acoustique)

..... TBR 37 (21) et TBR 38

Procédure suivie (Annexes) : II



Ce symbole signifie que ce produit est conforme à la directive de l'Union Européenne sur les déchets des équipements électriques et électroniques. (WEEE), 2002/96/EC. IL ne doit pas être jeté en fin de vie comme un déchet ménager afin de préserver l'environnement et la santé humaine. Adressez-vous à votre fournisseur ou aux autorités locales pour le déposer dans un point de collecte prévu à cet effet.



This marking indicates that this product complies with the European Union Waste Electrical and Electronic Equipment directive (WEEE), 2002/96/EC. It should not be disposed of with other household wastes at the end of its working life to prevent possible harm to the environment or human health. Please contact your supplier or your local government office to dispose of it in an approved recycling centre.

Made in China